

49. Interval - prima

Interval je vzdálenost mezi dvěma tóny. Interval **primu** tvoří dva tóny stejné výšky.

Tempo je pohyb, ve kterém má být skladba zahrána. Označení tempa najdeme na začátku skladby nad prvním řádkem.

Tempa volná: Adagio – pomalu	Tempa mírná: Moderato – mírně	Tempa rychlá: Allegro – rychle
--	---	--

Tempo nemusí být v celé skladbě stejné. Pokud chce skladatel, abychom zpomalili, napíše do not ritardando (nebo i zkráceně rit.). Znamená to, že tempo budeme zpomalovat.

Interval **sekundy** tvoří dva sousední tóny.

Přehled předznamenání – durové stupice s béčky:

F dur má 1 \flat – b



B dur má 2 \flat – b, es



Es dur má 3 \flat – b, es, as



As dur má 4 \flat – b, es, as, des



INTERVAL – TERCIE

Tercie je vzdálenost od prvního ke třetímu tónu.

INTERVAL - KVARTA

Kvarta je vzdálenost od prvního ke čtvrtému tónu.